



Sonosorp Figura

Beschreibung

Sonosorp Figura in Kombination mit Sonosorp Ceiling Deckensegeln reduzieren den Reflexionslärm im Wandbereich und bewirken eine Verbesserung der Sprachdeutlichkeit bei Telefonaten, sowie allgemein im Arbeitsraum.

Insbesondere in Bereichen in denen sich Arbeitsplätze nah im Wandbereich befinden, oder viele Mitarbeiter auf engem Raum zusammenarbeiten, wird durch Sonosorp Figura der Lärm verringert und die Sprachdeutlichkeit deutlich verbessert.

Mit Sonosorp Figura wird jeder Arbeitsplatz verschönert und durch persönliche Bild-Motive individuell gestaltet. Abwechslung kommt in den Arbeitsalltag, wenn komplette Bilder oder nur das Akustik-Textil getauscht wird.

Moderne Bürolandschaften bieten Abwechslung durch Kombination von „work and play spaces“: Sonosorp Figura und Sonosorp Ceiling ermöglichen in Ruhezeiten eine angenehme Akustik zur Revitalisierung der Arbeitsleistung.

Durch den kombinierten Einsatz von Sonosorp Figura und Sonosorp Ceiling stören weder eine offen stehende Tür noch laut telefonierende Mitarbeiter die Arbeitsatmosphäre.

Schmale, flache Arbeitsräume sind häufig ein akustisches Problem. Eine Akustikdecke ist häufig nicht ausreichend. Hier werden durch gezielt platzierte Sonosorp Figura die Schallreflexionen im Wandbereich reduziert.



Ausführung - Form - Farbe

Schutz:

Als Oberflächenschutz kann ein durch Kedersystem auswechselbares Oberflächentextil gewählt werden mit diverser Optik und Haptik.

Farbe:

Selbstverständlich können Sonosorp Figura Bilder farblich gestaltet werden durch diverse Stoffe, Bilder und farbige Rahmen.

Form:

Sonderausführung mit alternativen Geometrien Montage: Verschiedene Abhängkonstruktionen für Wand und Decke.

Kombination: Mit Akustik-Deckensegeln.

Technische Details

- ▶ Einsatzbereich: Innenbereich
- ▶ Bauform: einseitig oder beidseitig
- ▶ Abmessungen: bis 10 × 5 m
- ▶ Sonderausführungen: auf Anfrage
- ▶ Profil:
Rahmen » Aluminium eloxiert E6 EV1, Pulverbeschichtung auf Anfrage
Farbe » Rahmen eloxiert, verschiedene Stoffe, Farben, Motive
- ▶ Oberfläche: verschiedene Haptiken
- ▶ Montageset: auf Anfrage lieferbar
- ▶ Akustikeinlage: Basotect (Melaminharz)
- ▶ Brandklasse Akustikeinlage: schwer entflammbar DIN 4102 B1, DIN EN 13501 s1 d0





Son@sorp Figura

Licht

Sonosorp Figura kann mit verschiedenartigsten Beleuchtungssystemen kombiniert werden: Integrierte LED-Stripes können den Absorber in ein leuchtendes Gesamtkunstwerk verwandeln.

Oder rückseitig an der Peripherie des Absorbers installierte Hochleistungs-LEDs sorgen für eine leuchtende Corona.

Dieser Strahlenkranz betont die Wandfläche um das Akustik-Bild und sorgt so für eine bewusste Stimmung im Arbeitsraum.

Montage

Montage mit herkömmlichen, bauaufsichtlich zugelassenen Unterkonstruktionen. Als Befestigungssystem (Gewindedübel, Hohlraum-Kippdübel) empfehlen wir ausschließlich bauaufsichtlich zugelassene Systeme.

Wir weisen ausdrücklich darauf hin, dass bei Montage mit Neigungswinkeln unbedingt auf eine Sicherung gegen Verschiebung zu achten ist. Das Befestigungssystem ist nicht im Lieferumfang enthalten und kann zusätzlich bestellt werden.

Vorteile

- ▶ Hochwertiges Design mit eloxiertem Aluminium-Rahmen
- ▶ Austausch der Stoffe durch cleveres Kedersystem in weniger als 1 Minute
- ▶ Hochabsorbierend im sprachrelevanten Frequenzbereich
- ▶ Geringe Aufbauhöhe von 20 - 45 mm
- ▶ Leichte Bauweise durch Aluminium
- ▶ Individuelle Formate und Formen sind realisierbar
- ▶ Einfache Montage
- ▶ Reinigung der Oberflächen
- ▶ Revisionierbare Installation
- ▶ Alternative Stoffe oder Motive lieferbar
- ▶ 5 Jahre Gewährleistung

Service

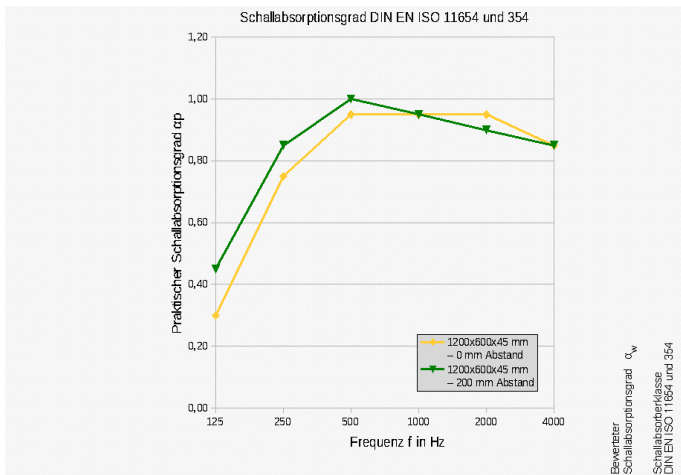
- ▶ Akustikberechnungen nach DIN EN ISO 18041 als Prognose
- ▶ Akustikmessungen (Nachhallzeiten) vor Ort
- ▶ Aufmaß vor Ort
- ▶ Montage
- ▶ Projektierung





Sponsor **Figura** Akustikwerte

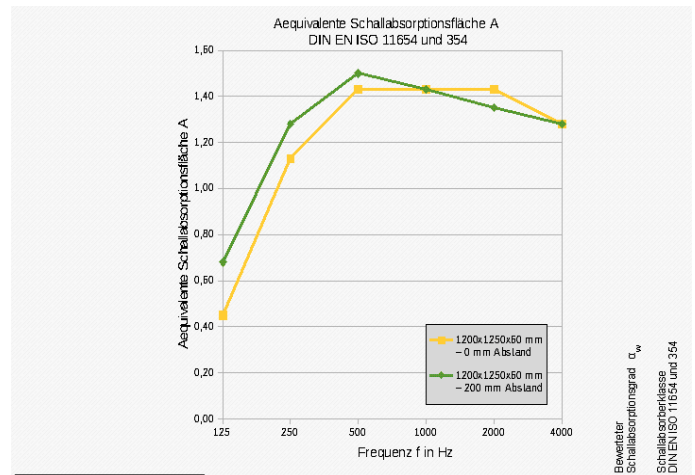
Schallabsorptionswerte:



AkustikBild Typ TR 45								
Frequenz f in Hz	125	250	500	1000	2000	4000	Bewerteter Schallabsorptionsgrad α_w	Schallabsorptionsklasse DIN EN ISO 11654 und 354
1200x600x45 mm - 0 mm Abstand	0,30	0,75	0,95	0,95	0,95	0,85	0,95	A
1200x600x45 mm - 200 mm Abstand	0,45	0,85	1,00	0,95	0,90	0,85	1,00	A

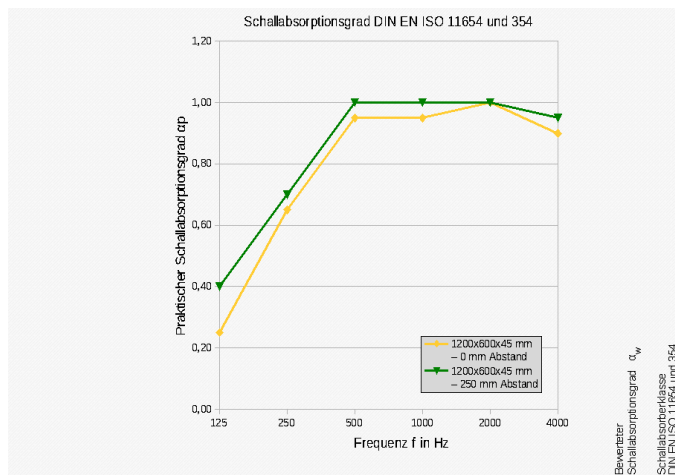
Akustik-Bild Typ TK 60 Wandinstallation

Aequivalente Schallabsorptionsflächen:



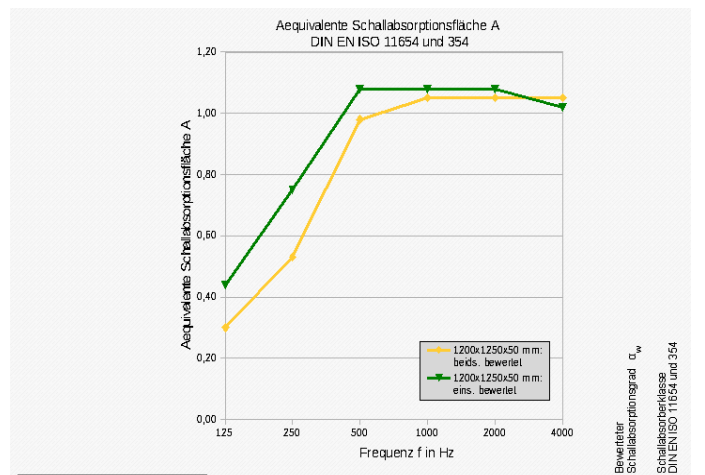
AkustikBild Typ TK 60								
Frequenz f in Hz	125	250	500	1000	2000	4000	Bewerteter Schallabsorptionsgrad α_w	Schallabsorptionsklasse DIN EN ISO 11654 und 354
1200x1250x60 mm - 0 mm Abstand	0,45	1,13	1,43	1,43	1,43	1,28	1,00	A
1200x1250x60 mm - 200 mm Abstand	0,60	1,28	1,50	1,43	1,35	1,28	1,00	A

Akustik-Bild Typ TK 60 Wandinstallation



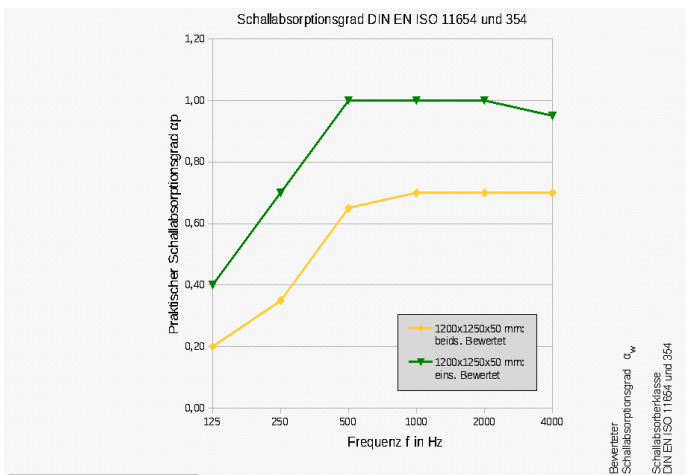
AkustikBild Typ TR 45								
Frequenz f in Hz	125	250	500	1000	2000	4000	Bewerteter Schallabsorptionsgrad α_w	Schallabsorptionsklasse DIN EN ISO 11654 und 354
1200x600x45 mm - 0 mm Abstand	0,25	0,65	0,95	0,95	1,00	0,90	0,95	A
1200x600x45 mm - 250 mm Abstand	0,40	0,70	1,00	1,00	1,00	0,95	1,00	A

Akustik-Bild Typ TR 45 Wandinstallation



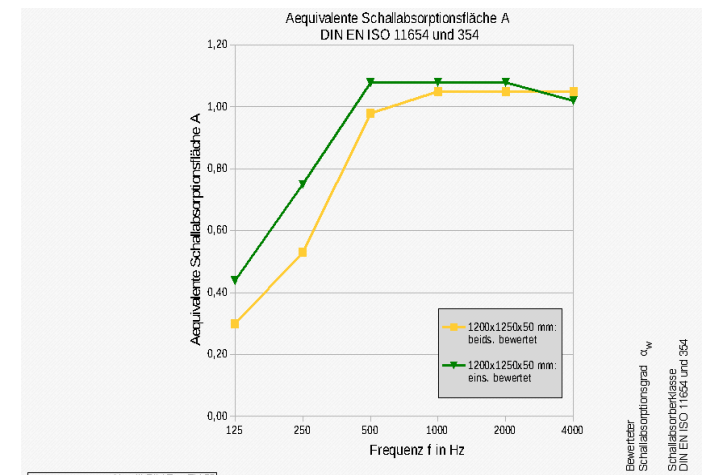
AkustikBild Typ TK 50								
Frequenz f in Hz	125	250	500	1000	2000	4000	Bewerteter Schallabsorptionsgrad α_w	Schallabsorptionsklasse DIN EN ISO 11654 und 354
1200x1250x50 mm beidse. bewertet	0,30	0,53	0,98	1,05	1,05	1,05	0,65	C
1200x1250x50 mm eins. bewertet	0,44	0,75	1,08	1,08	1,08	1,02	1,00	A

Akustik-Bild Typ TR 45 Wandinstallation



AkustikBild Typ TK 50								
Frequenz f in Hz	125	250	500	1000	2000	4000	Bewerteter Schallabsorptionsgrad α_w	Schallabsorptionsklasse DIN EN ISO 11654 und 354
1200x1250x50 mm beidse. Bewertet	0,20	0,35	0,65	0,70	0,70	0,70	0,65	C
1200x1250x50 mm eins. Bewertet	0,40	0,70	1,00	1,00	1,00	0,95	1,00	A

Akustik-Bild Typ TK 50 frei im Raum



AkustikBild Typ TK 50								
Frequenz f in Hz	125	250	500	1000	2000	4000	Bewerteter Schallabsorptionsgrad α_w	Schallabsorptionsklasse DIN EN ISO 11654 und 354
1200x1250x50 mm beidse. bewertet	0,30	0,53	0,98	1,05	1,05	1,05	0,65	C
1200x1250x50 mm eins. bewertet	0,44	0,75	1,08	1,08	1,08	1,02	1,00	A

Akustik-Bild Typ TK 50 frei im Raum